

Another Heart

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, low advanced line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik: **Another Heart** von ILIRA
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Back, rock back, locking shuffle forward, rock forward, coaster cross

- 1 Schritt nach hinten mit links
 2-3 Schritt nach hinten mit rechts (Hüften nach hinten/linkes Knie nach vorn) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 6-7 Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Hold-jump side- $\frac{1}{8}$ turn l, cross, sway, $\frac{1}{8}$ turn r/sway, close-out-out-in-cross

- 2&3 Halten - Kleinen Sprung nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (10:30)
 4-5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Hüften nach links schwingen/rollen
 6-7 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Hüften nach rechts schwingen/rollen - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
 8& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 &1 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Hold-back-back, back, rock back, step, sweep forward

- 2 Halten
 &3-4 Kleinen Sprung nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn - Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn
 5-6 Schritt nach hinten mit links/Hüften nach hinten - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach vorn
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

S4: Cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, chug steps, chassé l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 5-7 3 Hüpfen nach vorn, dabei jeweils das hintere Knie nach vorn (r - l - r)
 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S5: Hold & side, touch, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{8}$ turn r/locking shuffle forward

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 4-5 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen/rechtes Knie etwas nach innen beugen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 6-7 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 8&1 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)

S6: Hold & rock forward, back, $\frac{1}{2}$ turn r, step, locking shuffle forward

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn rollen
 4-5 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach hinten mit links
 6-7 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (4:30)
 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S7: Hold & rock forward, $\frac{1}{8}$ turn r, touch, back, touch

- 2 Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn rollen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts/rechte Schulter nach hinten rollen - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/rechte Hüfte nach unten (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit links/linke Schulter nach hinten rollen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/linke Hüfte nach unten

S8: $\frac{1}{4}$ turn r/rock side turning $\frac{1}{4}$ l, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, walk 2, anchor step

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
 7&8 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts (Ende: Der Tanz endet hier in der 4. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß links aufstampfen')

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Side, drag & side, point, rolling vine r

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen (etwas nach rechts drehen)
 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

T1-2: Side, drag & side, point, rolling vine r

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (12 Uhr)