

Beyonce's Country

Choreographie: Tara Bianco, Mackenzie Keister & Adia Nuno

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag/restart
Musik:	TEXAS HOLD 'EM von Beyoncé
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Walk 2-out-out-in-in, heel & heel & scuff, ¼ turn r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Step, lock, locking shuffle forward, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (auf '5-8' Hüften mitrollen lassen; mit der rechten Hand ein Lasso schwingen) (9 Uhr)
(Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Camel walk 2, Mambo forward, back 2, Mambo back

- 1-2 Auf dem rechten Fuß nach vorn rutschen/linkes Knie nach vorn - Auf dem linken Fuß nach vorn rutschen/rechtes Knie nach vorn
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn - Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links

S4: Out, out, in, in (V-steps, with claps), step, pivot ½ l, kick-stomp-stomp

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/klatschen - Kleinen Schritt nach links mit links/klatschen
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts/klatschen - Linken Fuß an rechten heransetzen/klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Camel walk 4

- 1-2 Auf dem rechten Fuß nach vorn rutschen/linkes Knie nach vorn - Auf dem linken Fuß nach vorn rutschen/rechtes Knie nach vorn
- 3-4 Wie 1-2