

# Black Coffee

**Choreograph:** Helen O'Malley  
**Count's:** 48, Wall: 4, line dance / beginner/intermediate  
**Music/Interpret:** Marie Marie von Olson Brothers  
Black Coffee von Lacy J. Dalton



## Kick, kick, shuffle in place r + l

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## Point turns

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen
- 3-4 wie 1-2 (9 Uhr)

## Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend und links herum drehend (9 Uhr)

## Heel switches

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- 4 Klatschen

## Side steps r with shoulder shimmies

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-4 Linken Fuß heranziehen, dabei mit Hüften und Schultern hin- und her wackeln
- 5-8 wie 1-4

## Vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Weave r with holds & finger clicks

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten, mit den Fingern schnippen (in Schulterhöhe)
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten, mit den Fingern schnippen (hinter den Hüften)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten, mit den Fingern schnippen (in Schulterhöhe)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten, mit den Fingern schnippen (hinter den Hüften)

## Step, pivot 1/2 l 2x

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (9 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende