

# Champagne Promise



**Choreographie:** Tina Argyle  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Champagne Promise** von David Nail

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten (ca. 24 Sekunden)

## **Weave, Point, Cross ¼ Turn Left, Shuffle Back**

- 1-2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter LF kreuzen - linke Fußspitze links auftippen, dabei Oberkörper etwas nach rechts drehen
- 5-6 LF über RF kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit links

## **Right Rock Back, ½ Shuffle Turn, Left Rock Back, ½ Shuffle Turn**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

## **Back Touch x2, Anchor Rock Back with Toe Touch, Walk Fwd x2, Triple Step Fwd**

- &1 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und LF neben RF auftippen
- &2 Schritt nach schräg links hinten mit links und RF neben LF auftippen
- &3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen (linkes Knie etwas beugen) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r – l)

**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, 2 weitere Schritte nach vorn und von vorn beginnen

- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Rock Fwd, ½ Shuffle Turn x2, Sailor 1/8 Turn**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf LF, dabei Oberkörper etwas nach links drehen

## **Wiederholung bis zum Ende**