

## Floor It

Choreographie: Rob Fowler

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Floor It** von Kadooh  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Rock across-rock side-cross-side-heel & cross, side, behind-side-cross

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Point & point & heel & touch, touch behind, unwind 1/2 I, step, pivot 1/2 I

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

### S3: Dorothy steps r + l, rock forward, coaster step

- 1-2& Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4& Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### S4: Rock forward, 1/2 turn I/shuffle forward, 1/2 turn I, 1/2 turn I, touch forward-heels swivel

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)  
 (Bridge/Brücke: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - 'Gewicht auf den rechten Fuß verlagern', S4 wiederholen und dann weiter tanzen)

### S5: Back 2, coaster step, cross-side-heel & cross-side-heel &

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links (dabei die rechte Fußspitze von innen nach außen drehen)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen

### S6: Cross, side, 1/4 turn I, stomp, kick-out-out-in-in, point

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (3 Uhr)
- 5 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &7 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen

### Wiederholung bis zum Ende