

Groovy Love



Choreographie: Fred Whitehouse, Daniel Trepát & Jonas Dahlgren
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **If Jesus Loves Me** (ft. Rahmsed) von Saint Lanvain

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Takten

Side, behind-side-heel & touch, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
- &4 LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auf tippen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, back, drag/close

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf LF
- 7-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heranziehen/-setzen

Step, heels bounces turning ¼ l, cross, side, cross, ¼ turn l

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei insgesamt eine ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 5-6 RF über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - Schritt nach links mit links (aufrichten)
- 7-8 RF über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (aufrichten) (6 Uhr)

Step, pivot ¼ l, cross, side, heel swivel-heel swivel-heel-toe swivels-hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5& Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- 6& Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen
- 7&8 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechten Fußspitze nach innen drehen und rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende