

# Havana Ooh-Na-Na



**Choreographie:** Julia Wetzel  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Havana** (ft. Young Thug) von Camila Cabello

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Step, reverse coaster step, rock back, step, step, pivot ¼ r**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 4-5 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 6 Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

## **Cross, scissor step, side, rock behind, ¼ turn l, ¼ turn l/chassé l**

- 1 LF über rechten kreuzen
- 2&3 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 4 Schritt nach links mit links
- 5-6 RF hinter linken kreuzen, LF etwas anheben (etwas nach rechts öffnen) - Gewicht zurück auf LF
- 7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **½ turn l/locking shuffle forward, step, step/body rolls**

- 2&3 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30) - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4 Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Bodyroll nach oben und dann nach hinten
- 7-8 Bodyroll wiederholen

### **Option für 2-4:**

- 2&3 ⅝ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30) - LF über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

### **Optionen für 5-8: Hüften sexy rollen oder hin und her schwingen**

## **Back-touch forward, hold-back-touch forward-back-touch forward-back-cross, hold-⅝ volta turn r**

- &1-2 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen - Halten
- &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- &4 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
- &5-6 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- &7 ⅝ Drehung rechts herum und LFuß an rechten heransetzen sowie ⅝ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- &8 Wie &7 (1:30)
- &(1) ⅝ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und (Schritt nach vorn mit rechts) (3 Uhr)

**Ende:** Der Tanz endet hier in der 11. Runde; zum Schluß eine zusätzliche ¼ Drehung rechts herum - 12 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**