

Martini Moments

Choreographie: Francien Sittrop

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **A Night Like This** von Caro Emerald
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side, rock back, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (Option: mit voller Umdrehung rechts herum)

Rock forward, coaster cross, rock side, behind-side-¼ turn r

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Hold & step, locking shuffle forward, rock forward, locking shuffle back

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

Touch back, pivot ½ r, ½ turn r/toe strut back, behind-side-cross, side & step

- 2-3 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 4-5 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn (links) mit links
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, touch & touch

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 8&1 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen

Hold & point, hold & cross, unwind ½ l, step, sailor step turning ½ l

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 4&5 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 8&1 ½ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Touch, heel, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- 2-3 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 8&1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
(**Restart für 6-1:** In der 7. Runde 6-1 wie folgt, dann abrechnen und von vorn beginnen)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

8&(1) Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und (Schritt nach links mit links)

Rock back, rock forward, behind-side-cross, chassé I

2-3 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

4-5 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (bei 2-5 die Hüften mitschwingen)

(Ende für 5: ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 12 Uhr)

6&7 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

8&(1) Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und (Schritt nach links mit links)

Wiederholung bis zum Ende