

# Ofenbach



**Choreographie:** Rob Fowler  
**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Be Mine** von Ofenbach

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Kick-ball-change, rock forward, ½ turn r, ½ turn r, sailor step**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## **Cross-side-close, cross, kick, behind, side, shuffle across**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

## **Rock side-½ Monterey turn r-rock side, cross, side, ¼ turn l/sailor step**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 ½ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **½ turn l, ½ turn l, rock forward-out-out, clap, step, pivot ½ l**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5-6 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - Klatschen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

## **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)**

#### **Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)