

## Please Dance With Me

Choreographie: José Miguel Belloque Vane

**Beschreibung:** 16 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag (2x)  
**Musik:** **Dance With Me** von Caleb and Kelsey  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen



### S1: Step, ¼ turn l & ¼ turn l-step, ½ turn l-½ turn l-step-rock forward, cross, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß heranziehen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- &a3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum, rechten Fuß heranziehen und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- &a5-6 ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß heranziehen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß heranziehen (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen

### S2: ¼ turn r-¼ turn r-rock across-side-rock across-side-cross, cross, step, ¼ turn l & ¼ turn l-(step)

- &a1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- a3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß heranziehen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- &a(1) Linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und (Schritt nach vorn mit links) (6 Uhr)  
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '6' abbrechen und von vorn beginnen)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 4. und 8. Runde - 12 Uhr)

#### Rock forward 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß heranziehen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß heranziehen
- 3-4 Wie 1-2