

Una Cita



Choreographie: Roy Hoeben
Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik: **Una Cita** von Alkilados

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, chassé r, rock forward-rock forward-rock forward-side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

Cross, side, sailor step turning ¼ r, step, pivot ½ r-step-touch-step-touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- &7 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- &8 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen

Shuffle forward r + l 2x

- 1&2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt auf der Stelle mit links
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-8 Wie 1-4

Rock side turning ¼ r, ½ turn r, ½ turn r, skate 2, sailor cross turning ½ l

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (l - r)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende