

Dawning



Choreographie: Daniel Trepap
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: New Day Dawning von Wynonna
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, ½ turn r & sailor shuffle, touch back, ½ turn l, ¼ sweep turn l, cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (6 Uhr) - Kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, behind, chassé l, cross, side, hip roll

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Hüften über 2 Takte links herum nach rechts rollen, Gewicht am Ende rechts

(Restart: In der 3. Runde 7-8 ersetzen, anschließend Restart)

- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)

& ¼ turn r, step, shuffle forward, rock forward, back, drag

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

Back, close, shuffle forward, ½ sweep turn l, hook

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6-7 ½ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 8 Rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3., 7. und 9. Runde)

Step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten