

# Dizzy

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Dizzy von Scooter Lee



## Rock step, coaster step, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

## Cross, side, sailor shuffle r + l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

## Cross, side & ¼ turn l, shuffle back, rock back, full turn traveling forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, dabei linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

## Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende