

I Wish



Choreographie: Diana Dawson
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: Don't You Wish It Was True von John Fogerty

Rock forward, shuffle in place turning $\frac{3}{4}$ r, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock forward, $\frac{1}{4}$ turn r & chassé r, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (3 Uhr)

Step, pivot $\frac{1}{8}$ l 2x, jazz box cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
- 3-4 wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé, back rock r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, behind, $\frac{1}{4}$ turn r & shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side, behind, ¼ turn r & shuffle forward, step, pivot ¼ r, crossing shuffle

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Scuff, touch front, heel, heel r + l

1-2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechte Fußspitze vorn auftippen Hacke angehoben

3-4 Rechte Hacke 2x absenken, beim 2. Mal aufsetzen

5-6 Linken Fuß nach schräg links vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Linke Fußspitze vorn auftippen, Hacke angehoben

7-8 Linke Hacke 2x absenken, beim 2. Mal aufsetzen

Kick-ball-change 2x, step, pivot ½ l, walk 2

1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

3&4 wie 1&2

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

