

Mojo Rhythm

Choreograph: Rob Fowler

Count's: 48, Wall: 4, line dance / beginner/intermediate keine Angabe

Musikrichtung: Country

Music/Interpret: That's How Rhythm Was Born von Wynonna,
Don't You Throw That Mojo On Me von Wynonna



Touch-heel-cross, back-side-cross, point-touch-point, behind-side-cross

- 1&2 R Fußspitze neben LF auftippen (R Knie nach innen gebeugt) - R Ferse schräg R auftippen und RF über LF kreuzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit LF - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
- 5&6 R Fußspitze R auftippen - R Fußspitze neben LF und wieder R auftippen
- 7&8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen

Touch-heel-cross, back-side-cross, point-touch-point, behind-side-cross

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend
- Restart: In der 5. Runde - bei Don't Throw Your Mojo On Me - 8 Takte halten, abrechnen und von vorn beginnen)

Step, pivot ½ l, ½ turn l & locking shuffle back, coaster step, walk 2

- 1,2 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung L herum; Cha Cha zurück, dabei den LF über den RF einkreuzen (r - l - r) (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF
- 7,8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Touch forward, back, coaster step, step, pivot ½ l, ¼ turn l & side rock-cross

- 1,2 R Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit RF
- 3&4 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF
- 5,6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf LF und RF über LF kreuzen

Side-close-step, side-close-back, locking shuffle back, coaster step

- 1&2 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF
- 3&4 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
- 5&6 Cha Cha nach hinten, dabei bei & den RF über den LF einkreuzen (l - r - l)
- 7&8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF

Locking shuffle forward, rock forward, ½ turn r 3x, step

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei RF hinter den LF einkreuzen (l - r - l)
- 3,4 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 5,6 ½ Drehung R herum und Schritt vor mit RF - ½ Drehung R herum; Schritt zurück mit LF
- 7,8 ½ Drehung R herum und Schritt vor mit RF (9 Uhr) - Schritt vor mit LF