

Playing With Fire

Choreographie: Craig Bennett



Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Bad Boys** von Alexandra Burke ft. Flo Rida

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Side, touch forward l + r, out, out, in, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Back, touch forward, back, touch forward, down, up, down, up

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze etwas vor linkem Fuß auftippen
- 5-6 In die Knie gehen - Wieder aufrichten
- 7-8 wie 5-6

Cross, ¼ turn r, side, point, rolling vine l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Chassé r, rock behind, side, behind, side, cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Chassé l, rock behind turning ¼ r, step, ½ turn r, ½ turn r, step

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Kick-ball-step turning 1/8 l 2x, point & point, ¼ turn l & heel & touch back

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 wie 1&2 (3 Uhr)
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen

Walk around turn l with holds

- 1-2 Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr) - Halten
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Halten
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

Side, behind, side, cross, Monterey ¼ turn with touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde)

Rock forward, rock side, back, touch forward l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen