

When I Cry

Choreographie: Maria Hennings Hunt
Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **It Only Hurts Me When I Cry** von Raul Malo



Cross, back-side-cross, side, rock back, chassé l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross rock, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (Option: mit voller Umdrehung rechts herum) (l - r - l)

Walk 2, kick & kick & step, pivot ¼ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn kicken
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ¼ r, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

Kick-ball-cross 2x, side rock, sailor shuffle turning ½ r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 wie 1&2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Side, touch l + r, out-out, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- &5-8 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Halten (Gewicht am Ende links)

Ende: Zum Schluß die beiden letzten Schrittfolgen wiederholen