

## Searching Soul

Choreographie: Niels Poulsen

**Beschreibung:** 72 count, 2 wall, intermediate waltz line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Leave The Light On (feat. Alexandra Kay)** von Jelly Roll  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen, Richtung 1:30

### S1: Twinkle l + r, step, 1/8 turn l/sweep forward, twinkle turning 3/8 r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 1/8 Drehung links herum [8-9] (12 Uhr)
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (4:30)

### S2: Step, hitch, basic back, step, 1/8 turn l/sweep forward, cross, side, behind

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben [2-3]
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine 1/8 Drehung links herum [8-9] (3 Uhr)
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

### S3: 1/4 turn l, point, hold, behind, 1/4 turn r, 1/4 turn r, step, point, hold, behind, 1/4 turn r, 1/4 turn r

- 1-2-3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten (12 Uhr)
- 4-5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 10-11-12 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

### S4: Basic forward, basic back turning 1/2 l, basic forward, basic back

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

### S5: Rock across, side l + r, cross, side, behind, side, drag, touch

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 10-11-12 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '4-6' in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen' - 12 Uhr)

### S6: 1/4 turn l/basic forward, 1/2 turn l/basic back, 1/4 turn l, drag, touch, side, close, 1/8 turn r (rolling vine r turning 1/8 r)

- 1-2-3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links (3 Uhr)
- 4-5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts (9 Uhr)
- 7-8-9 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts in eine 1/8 Drehung rechts herum (7:30)

### Wiederholung bis zum Ende