

Hush Hush

Choreographie: Gary O'Reilly, Maggie Gallagher, Shane McKeever & Fred Whitehouse

Beschreibung:	96 count, 1 wall, advanced line dance; 1 omit, 1 tag
Musik:	Hush Hush von Meira Omar
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Rock forward, back/sit, locking shuffle forward, ¼ turn l/rock side (with hip roll), shuffle across

- 1-3 Rechten Ballen vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts (rechtes Knie beugen, linkes Knie nach vorn)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Hüften dabei einmal links herum kreisen lassen) (9 Uhr)
- 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen (dabei etwas in die Knie gehen)

S2: Side, Samba across turning ⅛ r, step-rock-forward-rock back-⅛ l/rock side

- 2 Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- &6 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &8 ⅛ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
(**Omit:** In der 3. Runde - Richtung 10:30 - nach '&7' abbrechen, auf '&8' ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß' und dann mit S7 weitertanzen - 12 Uhr)

S3: Rock forward, back/sit, locking shuffle forward, ¼ turn l/rock side (with hip roll), shuffle across

- 1-8 Wie Schrittfolge S1 (6 Uhr)

S4: Side, Samba across turning ⅛ r, step-rock-forward-rock back-⅛ l/rock side

- 1-8 Wie Schrittfolge S2 (6 Uhr)

S5: Hitch-cross, unwind ½ l-shoulder rolls, kick-back-step, sit back, pivot ½ r

- &1-2 Rechtes Knie anheben (optional mit der rechten Faust auf das Knie schlagen) und rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht auf beiden Füßen (12 Uhr)
- &3&4 2x erst rechte, dann linke Schulter nach hinten rollen (Gewicht am Ende links)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach vorn mit links (auf der Stelle)
- 7-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß (rechtes Knie beugen) - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (am Ende Knie wieder gerade) (6 Uhr)

S6: Kick-back-step, sit back, kick-ball-step, pivot ½ l-slap-slap-shoulder shimmies

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach vorn mit links (auf der Stelle)
- 3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß (rechtes Knie beugen)
- 4&5 (Aufrichten) Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- &7 Mit der rechten Hand auf die rechte und der linken Hand auf die linke Hüfte klatschen
- &8& Mit den Schultern wackeln (Gewicht links)

S7: Cross-⅛ turn r-⅛ turn r, back-⅛ turn r-⅛ turn r-step-close, hold, hip drops

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &5-6 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen [Beide Hände am Mund vorbei ziehen/Finger offen und zurück zur Seite/Mittelfinger und Daumen berühren sich] - Halten
- 7-8 Rechte Hüfte nach unten - Linke Hüfte nach unten (Knie weich und etwas gebeugt)

S8: Cross-⅛ turn r-⅛ turn r, back-⅛ turn r-⅛ turn r-step-close, hold, kick-⅛ turn l/touch-kick-⅛ turn l/touch-flick

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- &5-6 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen [Beide Hände am Mund vorbei ziehen/Finger offen und zurück zur Seite/Mittelfinger und Daumen berühren sich] - Halten [Rechte Hand an die rechte Hüfte/Mittelfinger und Daumen berühren sich, rechter Ellbogen nach rechts]
- &7&8 2x rechten Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken (linke Hacke anheben und nach links drehen/rechte Hand anheben, Ellbogen zum Körper), ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auf tippen (linke Hacke wieder senken, rechte Hand wieder zurück/Ellbogen wieder heben) (9 Uhr)
- & Rechten Fuß nach rechts schnellen

S9: Rock across-side-cross-side-behind-side-rock across-¼ turn l-step, ¾ turn l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
&5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&7-8 ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum und Schritt nach links mit links

S10: Cross-⅛ turn r-back, back-⅛ turn r-step-step-close, hold-slap-slap-shoulder shimmies

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
&5-6 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen [Beide Hände am Mund vorbei ziehen/Finger offen und zurück zur Seite/Mittelfinger und Daumen berühren sich] - Halten [Rechte Hand an die rechte Hüfte/Mittelfinger und Daumen berühren sich, rechter Ellbogen nach rechts]
&7 Mit der rechten Hand auf die rechte und der linken Hand auf die linke Hüfte klatschen
&8& Mit den Schultern wackeln (Gewicht links)

S11: Heel-flick side-heel-hook-step-flick behind-back-hitch-back-flick across-step-hitch-step, pivot ½ l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß nach rechts schnellen
2& Rechte Hacke vorn auftippen und vor linkem Schienbein anheben/kreuzen
3& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechtem Beim hoch schnellen
4& Schritt nach hinten mit links und rechtes Knie anheben
5& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß vor rechtem Schienbein nach oben schnellen
6& Schritt nach vorn mit links und rechtes Knie anheben
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S12: Heel-flick side-heel-hook-step-flick behind-back-hitch-back-flick across-step-hitch-step, pivot ½ l

- 1-8 Wie Schrittfolge S11 (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)****Repeat S11 & S12**

- 1-16 S11 und S12 wiederholen

Ending/Ende (nach Ende der 3. Runde - 12 Uhr)**E1: Cross-⅛ turn r-⅛ turn r, back-⅛ turn r-⅛ turn r-step-close, hold, hip drops**

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
&5-6 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen [Beide Hände am Mund vorbei ziehen/Finger offen und zurück zur Seite/Mittelfinger und Daumen berühren sich] - Halten
7-8 Rechte Hüfte nach unten - Linke Hüfte nach unten (Knie weich und etwas gebeugt)

E2: Cross-⅛ turn r-⅛ turn r, back-⅛ turn r-⅛ turn r-step-close, hold-slap-slap-shoulder shimmies

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
&5-6 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen [Beide Hände am Mund vorbei ziehen/Finger offen und zurück zur Seite/Mittelfinger und Daumen berühren sich] - Halten
&7 Mit der rechten Hand auf die rechte und der linken Hand auf die linke Hüfte klatschen
&8& Mit den Schultern wackeln (Gewicht links)